30 EST. 1992 image

15

DIGITAL EDITION

TODD MCFARLANE

BRETT BOOTH

GUNSLINGER®

PUPPETEER

30 EST. 1992 image

15

DIGITAL EDITION

TODD MCFARLANE

BRETT BOOTH

GUNSLINGER

GUNSLINGER

SPAWN'S UNIVERSE 92 22

GUION/TRAMA
TODD McFARLANE

ARTE
BRETT BOOTH

ENTINTADO
ADELSO CORONA
COREY KING
DANIEL HENRIQUES

COLORES
IVAN NUNES

ROTULADO
TOM ORZECHOWSKI

ARTISTAS DE PORTADAS
PUPPETEER LEE

DIRECTOR CREATIVO
TODD McFARLANE

EDITOR EN JEFE
THOMAS HEALY

TRADUCCIÓN
SUPSROJO

MAQUETA
THE GEEK 8

Editora Asociada
YVETTE ARTEAGA

Artistas de Producción
ZABRIEL KENNEDY
RYAN KEIZER

Interno
IMANI DAVIS

Editor de
Image Comics/
Director Creativo
ERIC STEPHENSON

SPAWN CREADO POR
TODD McFARLANE

PREVIAMENTE EN *GUNSLINGER SPAWN*

Gunslinger continúa eligiendo nombres de su lista, uno a uno. Avanzando lentamente en la eliminación de todo el que le ha hecho mal.

Gunslinger #15 Digital Edition 2022. First Printing. Published by IMAGE COMICS, PO BOX 14457, Portland, OR 97293 USA. Spawn, its logo and its symbol are registered trademarks © 2022 Todd McFarlane Productions, Inc. All other related characters are TM and © 2022 Todd McFarlane Productions, Inc. All rights reserved. The characters, events and stories in this publication are entirely fictional. With exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Todd McFarlane Productions, Inc.

image
TODD McFARLANE PRODUCTIONS
McFARLANE.COM

TRISTEMENTE...

...CADA DÍA EN LAS NOTICIAS...

...ESCUCHAMOS O LEEMOS DE ALGÚN HORRIBLE ACTO DE VIOLENCIA.

Y ESTA NOCHE NO ES DIFERENTE.

¡VAMOS, **MUEVE TU CULO!**

¡ACTÚAS COMO SI TUVIÉRAMOS **TODA** LA NOCHE!

RELÁJATE.

SIN PROBLEMAS. TENÍAN ALGUNAS JOYAS BONITAS ALLÍ.

SOLO ENTRA. ¿CÓMO TE FUE?

UNA VEZ LOS HOMBRES ESTÁ SEGUROS DE QUE NO ESTÁN SIENDO PERSEGUIDOS, SE PERMITEN A SÍ MISMOS UNA PEQUEÑA CELEBRACIÓN.

Y COMO TODO LOS PSICÓPATAS DE VERDAD, NO LES IMPORTA NADA EL DAÑO QUE HAN OCASIONADO.

DE QUÉ ESTÁS HABLANDO HOMBRE, NO ESTÁS **HABLANDO EN SERIO** JUSTO AHORA, ¿O SÍ?

ESTÁ BIEN, ENTONCES DIME, SI NO ES JUEGO DE TRONOS, ¿CUÁL ES LA **MEJOR** SERIE DE FANTASÍA?

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS-- ES DECIR, LA TRILOGÍA. ESTÁS **CIEGO** O ALGO ASÍ, NADA SE ACERCA A ESO.

SÓLO SI TE GUSTAN LOS ELFOS Y LOS ENANOS, SUPONGO. PERO A TI TE GUSTA.

OH, Y TAMBIÉN AVATAR.

LOS DOS HOMBRES CONTINÚAN SUS AMPLIOS DEBATES, INCLUYENDO TODO, DESDE MÚSICA A DEPORTES A VIDEOJUEGOS Y MUJERES.

HASTA QUE SEA HORA DE LLAMARLA UNA NOCHE.

PASA, DESPUÉS DE QUE TE LEVANTES, Y ENTONCES DIVIDIREMOS LAS JOYAS Y ESAS COSAS.

HA SIDO UN LARGO DÍA Y EL LADRÓN NECESITA BAÑARSE ANTES DE CONCILIAR CUALQUIER SUEÑO.

ESTÁ UN POCO ORGULLOSO DE LO QUE LOGRÓ.

AUNQUE NO LE DA MUCHA IMPORTANCIA QUE, ADEMÁS DE SER UN LADRÓN...

TAMBIÉN ES UN ASESINO A SANGRE FRÍA.

?

SMASH

HAY ALGUNOS...

...QUE NO SE LO TOMAN TAN A LA LIGERA.

¿QUÉ?

ES UNA BALA QUE FUE ENCONTRADA METIDA EN LA FRENTE DE UN PASTOR MUERTO.*

*Vean el último número-- Thomas

¡LUEGO, EXPLOTANDO DESDE LA PEQUEÑA CASA DEL LADRÓN, EL EXTRAÑO SALE **CON ESTILO!**

¡VAMOS!
¡VAMOS!
¡ESO ES!
¡HAZLO! ¡SALTA!
¡VAMOS!
¡VAMOS!
knok knok
701
TAYLOR, ABRE. SOY YO.
¿QUÉ NECESITAS?
SÓLO ABRE. NECESITO HABLAR CONTIGO ALGUNAS COSAS Y ESA ***CADENA*** NO VA A DETENERME.
ADENTRO, JAVIER RÁPIDAMENTE SE TRANSFORMA EN SU PERSONA GUNSLINGER.
¿POR QUÉ NECESITAS HACER ESO? LAS CORTINAS ESTÁN CERRADAS.
MIENTRAS MÁS USO EL CUERPO DE JAVIER, MÁS RÁPIDO SE PUDRE.

¡WHOA! ¡WHOA!

¡¿QUÉ ESTÁS DICIENDO? ¿TÚ NO ERES JAVIER?! ¿QUÉ DEMONIOS? ¡ESTO ES ***NUEVO!*** Y EN TODO CASO...

OLVÍDALO, NO IMPORTA. SUPONGO QUE YA DEBERÍA ESTAR ACOSTUMBRADO A ***TODO,*** ¿CIERTO? SOLO ESTOY TENIENDO UN... MOMENTO DIFÍCIL CON ESTO.

TODAVÍA SIGO SIN ENTENDER LO QUE MI PAPÁ ESTABA HACIENDO. Y NO TENGO MÁS AMIGOS, NO PUEDO TENER UN TRABAJO O ESTAR CON LA FAMILIA. APARTE ***DE ESO,*** LAS COSAS SON GENIALES.

LO ENTIENDO.

PASÉ POR ***UN MONTÓN*** DE COSAS CUANDO TENÍA MÁS O MENOS TU EDAD. PERDÍ TAMBIÉN A CASI TODOS, INCLUYENDO LA ***FAMILIA.*** ASÍ QUE, ¿ME PREGUNTABA SI ESTARÍAS DISPUESTO A VENIR A LA CARRETERA CONMIGO?

¿POR QUÉ YO?

PORQUE ERES MÁS INTELIGENTE QUE YO. ***MUCHO MÁS*** INTELIGENTE.

"ADEMÁS... NO PUEDO HACER LO QUE NECESITO SIN TI. TU MUNDO ES DEMASIADO EXTRAÑO PARA MÍ."

TAYLOR ACCEDE A UNIRSE A ÉL.

PARA GUNSLINGER, LA MAYOR HABILIDAD DE TAYLOR ES QUE SIMPLEMENTE PUEDE LEER.

TIENES QUE ***GIRAR*** A LA IZQUIERDA EN MEDIA MILLA. EL MAPA DICE QUE DEBERÍA ESTAR A TU DERECHA.

TAYLOR NO SABE LO VALIOSA QUE ES ESA HABILIDAD, JUNTO CON PODER ESCRIBIR, SALVARÁ SUS VIDAS EN LOS PRÓXIMOS MESES.

GRACIAS.

AL LLEGAR A SU DESTINO, GUNSLINGER ESPERA ENCONTRARSE CON UN PEDAZO DE SU PASADO.

PUEDES ESPERAR AQUÍ.

MIERDA, NO. TÚ Y YO SOMOS UN EQUIPO.

ADENTRO LA SEGURIDAD PARECE SER CASI INEXISTENTE.

ESTOY BUSCANDO A *'WAYA'*. ALGUNOS DE SUS CHEROKEES DIJERON QUE DEBERÍA EMPEZAR POR AQUÍ.

DIJO QUE TAL VEZ VENDRÍAS.

POR EL PASILLO, PRIMERA PUERTA A LA IZQUIERDA.

TAYLOR SIENTE CURIOSIDAD POR SABER POR QUÉ ESTE JOVEN ***NO ESTÁ*** ALARMADO POR LA PRESENCIA DE GUNSLINGER.

¡NO DEBERÍAS ESTAR AQUÍ, NO EN ESTE ESPACIO SAGRADO! ¡ESTÁS TRASPASANDO LOS ESPÍRITUS!

EL CHICO CONMIGO, ES INOFENSIVO.

DI HOLA, TAYLOR.

um-- ¿QUÉ TAL, AMIGO?

OLVÍDALO, WAYA, ES UN POCO JOVEN.

BUENO...

¡SI ES AMIGO ***TUYO,*** ENTONCES ES AMIGO ***MÍO!***

¿CÓMO **DEMONIOS** ESTÁS, VIEJO PERRO GRUÑÓN?

ERES UN ESPECTÁCULO PARA LOS OJOS ADOLORIDOS, MI AMIGO. HA PASADO ***DEMASIADO*** TIEMPO.

¿¿esto es un bromance??

NO TIENES IDEA, ***GUNSLINGER.*** HE ESTADO ESPERANDO CASI CIENTO CINCUENTA AÑOS.

SABÍA QUE VOLVERÍAS A MÍ DE ALGUNA MANERA.

¿TAMBIÉN CAÍSTE A TRAVÉS DE LA 'RASGADURA DE TIEMPO'?

NO, HE ESTADO AQUÍ TODO EL TIEMPO, VIENDO AL MUNDO CAMBIAR POR MÍ MISMO. LOS VI ***MATAR*** AL BÚFALO Y LUEGO A MI GENTE. Y LUEGO LAS MÁQUINAS FUERON INVENTADAS, SE LUCHARON GUERRAS MUNDIALES, Y NUESTROS ***ENEMIGOS***-- TAMBIÉN HAN ESTADO AQUÍ TODOS LOS DÍAS.

ESPARCIENDO SU MALDAD EN TANTOS RINCONES COMO SEA POSIBLE. ASÍ QUE, NECESITAMOS TODA LA ***AYUDA*** QUE PODAMOS CONSEGUIR. AHORA HAY OTRO ***SPAWN.***

LO SÉ. POR AHORA, ESTE CHICO ES MI AYUDA.

EL CHAMÁN PONE GENTILMENTE SU MANO SOBRE EL CHICO QUERIENDO "LEER" SU ESPÍRITU.

BIEN.

ESTE ES UN DIAMANTE EN BRUTO.

ERES UN PROTECTOR, TAYLOR.

PROMÉTEME QUE CUIDARÁS DE NUESTRO ***VAQUERO,*** YA QUE TIENDE A USAR DEMASIADO DE SU NECRO ENERGÍA PARA FABRICAR SUS BALAS ***"ESPECIALES".***

SUS ENEMIGOS SABEN QUE ESO LO DEBILITA.

ES SUFICIENTE. LO ESTÁS ASUSTANDO.

NO ESTOY ASUSTADO.

PERO LA VERDADERA RAZÓN POR LA QUE ESTOY AQUÍ, ES PARA QUE MIRES UNA LISTA DE NOMBRES.

¿LOS INVOLUCRADOS CON AMY?

SÍ. QUIERO SABER CUÁNTOS DE ELLOS SOBREVIVIERON HASTA ESTE MOMENTO.

O INCLUSO MEJOR, ¿PUEDE TU MAGIA ***ENVIARME*** DE REGRESO?

SIMMONS CASI TE HIZO LLORAR. ÉL ES EL ÚNICO QUE PUEDE REMENDARLO. MIENTRAS TANTO...

"...NECESITO HABLAR CON TAYLOR, EN PRIVADO. ÉL TE MOSTRARÁ DÓNDE SE ESCONDE PARTE DE LA *"LEALTAD"*.

ESTOY BASTANTE SEGURO DE QUE ES ESO.

¿TE IMPORTA SI TE PREGUNTO ALGO, JAVI?

ESTOY TRATANDO DE ENTENDER, ¿CUÁL ES EL FINAL DE ESTE JUEGO? PORQUE PARECE QUE TÚ ERES UN OBJETIVO PARA UN MONTÓN DE... ***TIPOS NO HUMANOS*** A LOS QUE LES GUSTA MATAR TIPOS COMO YO. ADEMÁS, ¿POR QUÉ EL CHAMÁN DIJO QUE TE ADVIRTIÓ HACE MUCHO TIEMPO DE QUE DEJARAS TODO ESTO?

TUVO UN PRESENTIMIENTO.

¿SOBRE QUÉ?

MI HERMANA.

¿TENÍA RAZÓN?

EL REPENTINO SILENCIO DE GUNSLINGER LE DICE A TAYLOR QUE LA PREMONICIÓN FUE PRECISA.

MÁS SILENCIO. LUEGO GUNSLINGER AVANZA DESAFIANTE HACIA UN ENEMIGO INVISIBLE

CON PROPÓSITO Y DETERMINACIÓN, NUESTRO HELLSPAWN NO PUEDE ESPERAR CONOCER SU **RESISTENCIA**.

SU CUERPO DOLORIDO...

PARA ENTREGAR SU PROPIA **'NECESIDAD CRUEL'**.

DETENIÉNDOSE SOLO UNA VEZ QUE LOS GRITOS SE CALLAN

NO MUY LEJOS, LOS ECOS DE LA BATALLA HAN SIDO ESCUCHADOS POR OTROS

¿SEÑOR? ¿SUS ÓRDENES?

EL RUIDO PARECE HABER ***MUERTO.*** HENRY, VE A VER A LOS CHICOS, ¿QUIERES?

INFORMARÉ EN CUANTO PUEDA.

HENRY NO TENDRA QUE ESPERAR MUCHO PARA DAR ESE INFORME

jesús

¿SABES QUÉ DA LÁSTIMA DE TODO ESTO?...

HABÍA TANTOS DE TUS CHICOS...

"...NO TUVE TIEMPO DE ARRASTRARLOS A TODOS AQUÍ."

"...ESTO ES SOLO LA MITAD DE ELLOS."

"ENTONCES... SI SABES LO QUE ES BUENO PARA TI, ME LLEVARÁS A TU JEFE."

HENRY HACE EXACTAMENTE ESO

VAYA, VAYA. MIREN LO QUE ***TRAJO*** EL GATO.

LAS ARMAS APARECEN CUANDO NUESTRO HÉROE SE APROXIMA A SU JEFE

ALEJEN SUS ARMAS, CHICOS, Y RELÁJENSE. SUS ARMAS ***NI LO*** RASGUÑARÁN.

¿NO ES ASÍ, HELLSPAWN?

Y ENTON-CES...

¿QUÉ DEBO HACER CONTIGO? YA QUE ***ACABASTE*** CON LA MAYO-RÍA DE MI EJÉRCITO.

ME ESTA-BA ***ENCA-RIÑANDO*** UN POCO CON ELLOS.

LO MÁS CURIOSO ES QUE YA HEMOS HECHO ESTE RODEO ***ANTES.*** ¡Y HE PATEADO TU TRASERO ***CADA VEZ,*** CHICO!

NO PUEDES GANAR ESTO. TÚ LO SABES.

TAL VEZ.

PERO CONOCÍ A UN BUEN AMIGO HOY, Y TAMBIÉN ME ***ENSEÑÓ*** ALGUNOS TRUCOS.

¡SU RIFLE CAMBIA!

ASÍ QUE, SI QUIERES J*DERME-- ¡NO ***TENGO NADA*** MÁS QUE TIEMPO!

EN REALIDAD, GUNSLINGER-- ¡NO LO TIENES!

EN UN TORBELLINO, ALGO ENTRA EN LA HABITACIÓN TAN RÁPIDO QUE CREA UN **VACÍO**, ABSORBIENDO **TODO** EL AIRE.

TODOS SE DESMAYAN.

TODOS... EXCEPTO AQUELLOS NACIDOS EN EL INFIERNO.

¡EL JEFE ES **MÍO!**

¡HE ESPERADO ***DEMASIADO*** PARA QUE ALGUIEN ***COMO TÚ*** SE INTERPONGA EN MI CAMINO!

1 :4 :2 :9